

Autors: Rita Pudāne, Riebiņu vidusskola, darba lapa mācību procesam 5.-6. klasē.
Skolēna darba lapa: "J. Jaunsudrabiņš "Baltā grāmata""

Skolēna darba lapa

Vārds _____ Uzvārds _____

1. uzdevums. Strādāriet grupās! Lasiet rakstnieka biogrāfijas fragmentus un seciniet, kādiem diviem mākslas veidiem viņš veltījis savu mūžu!

<http://www.letonika.lv/literatura/Section.aspx?f=1&id=2677721>

1. grupa – „Divu mūzu kalps.”;
2. grupa – „1907. gadā laikrakstā.”;
3. grupa – „1915. gadā Jānis Jaunsudrabiņš..”

Secinājums:

2. uzdevums. Aplūko ilustrāciju tēlojumam „Pavasars”!

<http://www.letonika.lv/groups/default.aspx?cid=1005626&r=1101267&lid=1005626&q=&h=366>



3. uzdevums. Aprakstiet redzamo ilustrācijā! (Apm. 30 v.) Pievērsiet uzmanību zēna noskaņojumam!

4. uzdevums. Atver <http://www.letonika.lv/literatura/Reader.aspx?r=256#2676725/I:19#/B:19>! Lasi tēlojumu „Pavasars”!

Autors: Rita Pudāne, Riebiņu vidusskola, darba lapa mācību procesam 5.-6. klasē.
Skolēna darba lapa: "J. Jaunsudrabiņš "Baltā grāmata""

5. uzdevums. Salīdzini, kas izlasītajā tēlojumā kopīgs un kas atšķirīgs ar Tavu aprakstu!

Kopīgais	Atšķirīgais

6. uzdevums. Atrisini mīklu, liekot svītriņu vietā vajadzīgos burtus! Vari apvienoties ar sola biedru!

- E_i_e_s
- Sa_ _dzin_jums
- Pe_s_ni_ikācija

7. uzdevums. Ja nepieciešams, pārlicinies, vai zini iepriekšējā uzdevumā minētos jēdzienus! Apskati [letonika.lv](http://www.letonika.lv) Dzejas vārdnīcu!

- <http://www.letonika.lv/groups/default.aspx?cid=32357&r=4&lid=32357&q=&h=361>
- <http://www.letonika.lv/groups/default.aspx?r=4&q=sal%C4%ABdzin%C4%81jums&id=968072&g=1>
- <http://www.letonika.lv/groups/default.aspx?q=personifik%C4%81cija&s=0&g=1&r=4>

8. uzdevums. Izlasītā teksta fragmentā (sākot no „Es pacēlu acis uz rītiem..” līdz beigām) sameklē piemērus iepriekš minētajiem tēlainās izteiksmes līdzekļiem!

<http://www.letonika.lv/literatura/Reader.aspx?r=256#2676725/I:19#/B:19>

Epitets _____

Salīdzinājums _____

Personifikācija _____

9.uzdevums. Izmantojot tēlainos izteiksmes līdzekļus, uzraksti pārdomu darbu „Kādas izjūtas pavasara atnākšana rosina mani” vai aprakstu „Mani vērojumi pavasarī” (50-70.v)
