



Valsts izglītības
satura centrs

Gatavošanās eksāmeniem latviešu valodā (vispārējās vidējās izglītības pakāpe)

2022
Rīga



Metodiskais materiāls

”Gatavošanās eksāmeniem latviešu valodā (vispārējās vidējās izglītības pakāpe)” paredzēts latviešu valodas skolotājiem, lai kopā ar skolēniem gatavotos VPD:

- CE latviešu valodā 12. klasei;
- CE latviešu valodas optimālajā mācību satura apguves līmenī.



Valsts izglītības
satura centrs

VPD latviešu valodā mērķis

- Novērtēt skolēnu sniegumu latviešu valodā.
- Iegūt datus skolēnu snieguma un mācību satura izvērtēšanai, metodisko ieteikumu izstrādei un profesionālās pilnveides plānošanai izglītības iestādes, dibinātāja un valsts līmenī.
- Identificēt un izvērtēt, cik lielā mērā ir apgūti plānotie sasniedzamie rezultāti.
- Sertificēt apgūto vai atlasīt kandidātus turpmākās izglītības iespējām.
- Pārvaldīt iegūtos datus izvērtēšanai un lēmuma pieņemšanai par atbalstu vai mācību satura īstenošanas atbildību.

Atbilstoši Ministru kabineta noteikumiem:

Latviešu valoda 12. klasei

- 2013.gada 21.maija noteikumu Nr.281 „Noteikumi par valsts vispārējās vidējās izglītības standartu, mācību priekšmetu standartiem un izglītības programmu paraugiem” (1.pielikums);
Latviešu valoda optimālajā mācību satura apguves līmenī
- 2019. gada 3. septembra noteikumu Nr. 416 “Noteikumi par valsts vispārējās vidējās izglītības standartu un vispārējās vidējās izglītības programmu paraugiem” (2. pielikums).



Valsts izglītības
satura centrs

Zināšanas, izpratne, prasmes, gatavojoties VPD

Zināšanas par	Izpratne par	Prasmes
valodas sistēmas pamatprincipiem un līmeņiem	<ul style="list-style-type: none">• morfoloģiju, piem., vārdformu veidošanas nosacījumiem, vārdšķiru pareizrakstības nosacījumiem;• sintaksi, piem., teikumu uzbūvi, salikta teikuma daļu un sintaktisko konstrukciju atdalīšanas nosacījumiem;• leksikoloģiju, piem., vārdu nozīmes izpratni, frazeoloģismiem, vārdu atbilstmi kādam leksikas slānim.	<ul style="list-style-type: none">• lietot kontekstam un literārajai valodai atbilstošas vārdformas, ievērojot morfoloģijas nosacījumus;• izvērtēt un rediģēt tekstu, ievērojot interpunkcijas nosacījumus;• skaidrot vārdu un vārdu savienojumu nozīmes;• izvērtēt vārda atbilstmi kādam no leksikas slāņiem.
valodas funkcionālajiem stiliem	<ul style="list-style-type: none">• valodas funkcionālajiem stiliem, to pazīmēm;• individuālo stilu raksturojošiem valodas līdzekļiem.	<ul style="list-style-type: none">• atpazīt valodas funkcionālo stilu, pamatot teksta atbilstību kādam no funkcionālajiem stiliem;• saskaņot un raksturot individuālam valodas stilam raksturīgus līdzekļus;• rediģēt tekstu atbilstoši literārās valodas prasībām.
teksta veidošanu	<ul style="list-style-type: none">• teksta veidu, tam raksturīgu struktūru;• argumentēšanas paņēmieniem.	<ul style="list-style-type: none">• veidot tekstu atbilstoši teksta veidam;• izvēlēties un izmantot piemērotu argumentēšanas paņēmieni.



Valsts izglītības
satura centrs

Zināšanas, izpratne, prasmes, gatavojoties VPD

Pārskata tabulā *Zināšanas, izpratne, prasmes* ir apkopotas **tēmu grupas**, kuras aktualizēt, sistematizējot mācību procesā apgūto.

Izmantojot šo tabulu, iespējams kopā ar skolēniem:

- precizēt, kuru terminu, vārdu savienojumu, formulējumu nozīme nav skaidra;
- kas ir tas, ko nepieciešams nostiprināt, atkārtot.

Šajā sadarbībā svarīgs aspekts ir psiholoģiskā sagatavošanās VPD, fiksējot šādus darbības soļus:

zinu – izprotu – protu (lietoju).

Tas nozīmē – skolēnam tiek iedota atskaites sistēma:

- ko es protu;
- par ko esmu pārliecināts, jo izprotu;
- kas man vēl ir jāpapildina, jāapgūst, jāatkārto.



Valsts izglītības
satura centrs

Uzdevumu veidi VPD

Uzdevuma veids	Piemērs
Īso atbilžu uzdevums	3. uzdevums (2 punkti). Vai piekrīti apgalvojumam, ka „runāt par literatūru ir vienkārši un aizraujoši”? Kāpēc? Pamato atbildi!

Īso atbilžu uzdevumi ir sastopami gan rakstveida, gan mutvārdu daļā, tajos parasti ir jāatbild uz jautājumu, izmantojot iepriekš iepazīto tekstu, īsi jāizsaka viedoklis.

Šādus uzdevumus veicot, būtiski ir jau pirms teksta lasīšanas iepazīties ar uzdevumiem, lai lasīšanas laikā nepieciešamo informāciju var iekrāsot vai pasvītrot, lai, atbildot uz jautājumu, būtu viegli informāciju atrast. **Svarīgi uzmanīgi izlasīt noteikumus**, bieži tajos ietverta precīzāka informācija par atbildes sniegšanu, piemēram, atbildi jāformulē saliktā pakārtotā teikumā vai atbildi jāpamato ar diviem piemēriem no teksta.

Dažkārt šādu uzdevumu formulējumos ietverti vairāki nosacījumi, piemēram, formulē tekstā ietvertu problēmu un raksturo tās aktualitāti.



Valsts izglītības
satura centrs

Uzdevumu veidi VPD

Uzdevuma veids	Piemērs	
Tukšo vietu aizpildīšana	Daiļliteratūrā dažkārt tiek izmantoti vārdi pārnestajā nozīmē. Izskaidro piedāvātajā teksta piemērā izcelto vārdu savienojumu!	
	[..]Pagrozīja domas, pabakstīja ēteri, un – voila! – modernajā tīmeklī Facebook parādījās bilde un aicinājums pieteikties kandidātiem.	Skaidrojums:

Tukšo vietu aizpildīšanas uzdevumos parasti jāaizpilda kādas tabulas vai teksta daļa.

Veicot šādus uzdevumus, svarīgi pievērst uzmanību kontekstam, piemēram, ierakstot prasīto vārdformu, jāizlasa viss teikums, tabulu ailu nosaukumiem, piemēram, jāizraksta piemērs vai piemēri.

Uzmanība jāpievērš arī pareizrakstībai – vai, piemēru izrakstot, jālieto mazais vai lielais sākumburts, kā arī beigu pieturzīmei tabulā, kura atšķirsies atkarībā no tā, kā piemēri jāizraksta, var tikt izmantots gan punkts, gan komats, gan semikols.



Valsts izglītības
satura centrs

Uzdevumu veidi VPD

Uzdevuma veids	Piemērs
Nestrukturēts uzdevums	<ul style="list-style-type: none">➤ Uzraksti 1. rindkopas galveno domu!➤ Uzraksti viedokli par piedāvāto problēmjautājumu „Vai kultūra veido manu personību?”!➤ Izvēlies vienu no tematiem un uzraksti pārspriedumu! Argumentācijai izmanto kultūras un/vai literatūras faktus! Rakstot pārspriedumu, ievēro satura atbilstību izvēlētajam tematam!➤ Raksti argumentēto eseju (300–350 vārdu)! Argumentācijā izmanto trīs precīzi nosauktus un raksturotus kultūras, literatūras vai valodniecības faktus!

Nestrukturētā uzdevumā ir jāveido teksts atbilstoši norādēm – viedoklis, pārspriedums vai argumentētā eseja. Šo uzdevumu noteikumos parasti dota papildinformācija, piemēram, par teksta apjomu, tematu, iesaistāmajiem faktiem.



Valsts izglītības
satura centrs

Biežāk izmantotie gramatikas nosacījumi

- Īso un garo patskaņu rakstība;
- kopā vai šķirti rakstāmi vārdi;
- daļēji lokāmā divdabja pareizrakstība;
- pavēles izteiksmes pareizrakstība;
- darbības vārds vajadzības izteiksmē un lietvārda forma aiz tā;
- īpašības vārda noteiktās un nenoteiktās galotnes lietošana;
- īpašības vārda salīdzināmās formas;
- salikteņu veidošanas nosacījumi un rakstība;
- svešvārdu rakstība;
- lielo sākumburtu lietojums;
- lietvārda forma aiz daudzuma apzīmējuma vai nolieguma;
- vārdu dalīšana pārņemšanai jaunā rindā.



Valsts izglītības
satura centrs

Biežāk izmantotie gramatikas nosacījumi

- Īso un garo patskaņu rakstība.

Svarīga ir darbības vārda 3.kj.1.grupas darbības vārda formu lietošana, piemēram, *jāmācās, rakstām*;

lēkājošs patskaņu garums mēdz būt svešvārdos, piemēram, *fotografēt, fotogrāfs*;

mainīgs patskaņu garums var būt darbības vārdu atsevišķās formās, piemēram, *es šodien lecu*, bet *attīstībā noticis milzīgs lēciens*.

- Kopā vai šķirti rakstāmi vārdi.

Tāpat rīkosimies arī šodien. Tā pat klases gudrinieks nevarētu atbildēt.

Papriekš izlasīsim visu tekstu. Viņa nesteidzīgi soļoja pa priekšu.



Valsts izglītības
satura centrs

Biežāk izmantotie gramatikas nosacījumi

- Daļēji lokāmā divdabja pareizrakstība: *cenzdamies, vērsdamās, saspiezdams.*
- Pavēles izteiksmes pareizrakstība: *Apzinieties! Centieties! Lasi! Lai cenšas!*

Skolēni, centieties rakstīt radoši! (pavēles izteiksme)

Vai jūs cenšaties rakstīt radoši? (īstenības izteiksme)

- Darbības vārds vajadzības izteiksmē un lietvārda forma aiz tā.

Man jāuzraksta argumentētā eseja.

Man jācenšas uzrakstīt argumentēto eseju.



Valsts izglītības
satura centrs

Biežāk izmantotie gramatikas nosacījumi

- Īpašības vārda noteiktās un nenoteiktās galotnes lietošana.

Šobrīd lasu kādu interesantu grāmatu. Šo interesanto grāmatu lasu jau otro reizi. Vai manā interesantajā grāmatā atrodami pārsteidzoši fakti?

- Īpašības vārda salīdzināmās formas: centīgs, centīgāks, viscentīgākais/ pats centīgākais; gudrā, gudrākā, visgudrākajā.

- Salikteņu veidošanas nosacījumi un rakstība.

Salikteņu veidošanas nosacījumi un rakstība: *sadarbspējīgs sertifikāts; skatpunkts* vai *skata punkts; tautasdziesma* (folkloras žanrs) vai *tautas dziesma* (muzikāls skaņdarbs).

- Svešvārdu rakstība.

Ieteicams regulāri ieskatīties svešvārdu vārdnīcā, lai pārlicinātos par svešvārdu pareizrakstību. Nav ieteicams lietot svešvārdus gadījumos, kad to pašu nozīmi var izteikt ar plaši lietojamu latviskas cilmes vārdu.



Valsts izglītības
satura centrs

Biežāk izmantotie gramatikas nosacījumi

- Lielo sākumburtu lietojums.

Man ir tikai viena Dzimtene. (Sugas vārds izmantots kā īpašvārds, lai vārdu padarītu nozīmīgāku, izceltu.)

Uzskaitījumos aiz kola un semikola piemēri tiek rakstīti ar mazo burtu, ja pirms uzskaitījuma nav izmantots kols, katru vienību sāk ar lielo burtu un tās beigās liekams punkts.

Mācību vielu atkārtot var palīdzēt:

- *atgādnes;*
- *testi;*
- *vingrināšanās.*

Mācību vielu atkārtot var palīdzēt.

- *Atgādnes.*
- *Testi.*
- *Vingrināšanās.*

- Lietvārda forma aiz daudzuma apzīmējuma vai nolieguma: *maz kļūdu, daudz zināšanu, nav pieredzes, netrūkst laika.*
- Vārdu dalīšana pārņemšanai jaunā rindā.

Ievēro vārdu sastāvdaļu principu (atdala priedēkli, izskaņu, piemēram, *pie-dāvāt, rakstnie-cība*) vai zilbju principu (pāra burtus dala ar divi, nepāra burtus pārnes par vienu vairāk, piemēram, *kok-le, zvaig-žņu*, vienu burtu neatdala, piemēram, *opera*).



Valsts izglītības
satura centrs

Sintakses jautājumi

- Teikums pēc uzbūves;
- teikums pēc izteikuma mērķa;
- sintaktiskās konstrukcijas teikumā;
- interpunkcijas nosacījumi.

Gatavojoties eksāmenam, ieteicams noskaidrot, vai skolēnam ir:

- *izpratne par teikuma uzbūvi;*
- *izpratne, kā teikums pēc izteikuma mērķa palīdz precīzāk izteikt savu domu;*
- *izprasta teorija un praksē nostiprināta prasme → sintaktiskās konstrukcijas un to atdalīšana teikumā (arī par pāra pieturzīmju lietojuma nosacījumiem);*
- *prasme ar pieturzīmēm (piem., daudzpunktēm) tekstā demonstrēt savu individuālo valodas stilu.*



Valsts izglītības
satura centrs

Teikuma uzbūve

- Teikuma uzbūvi nosaka gramatiskais centrs un daļu attieksmes:
 - vienkāršs teikums: viens gramatiskais centrs;
 - salikts teikums: divi vai vairāki gramatiskie centri:
 - salikts sakārtots teikums: starp daļām sakārtojuma attieksme, saista sakārtojuma saikļi *un, bet, tomēr, taču, turpretī,*
 - salikts pakārtots teikums: starp daļām pakārtojuma attieksme, saista pakārtojuma saikļi, attieksmes vietniekvārdi, apstākļa vārdi,
 - jaukts salikts teikums: starp daļām gan sakārtojuma, gan pakārtojuma attieksme.
- Teikums pēc izteikuma mērķa var būt stāstījuma, jautājuma, rosinājuma, vēlējuma, izsaukuma teikums.

Gan uzbūves ziņā noteiktu teikumu, gan dažādu teikumu pēc izteikuma mērķa lietojums var tekstā veikt stilistisku funkciju, piemēram, piedot pārdomu raksturu.



Valsts izglītības
satura centrs

Salikts pakārtots teikums

Salikta pakārtota teikuma palīgteikumu var ievadīt:

- pakārtojuma saikļi, piemēram, *ka, lai, jo, tāpēc ka u.c.*;
- attieksmes vietniekvārdi *kas, kurš, kura, kāds, kāda*;
- apstākļa vārdi *kā, kad, kur* u.c.

Jāievēro:

- pirms attieksmes vietniekvārda bieži lieto prievārdus, piemēram, *no kura, aiz kā, pēc kāda*, tad pieturzīme liekama pirms prievārda;
- palīgteikumi var būt vienlīdzīgi (atbild uz vienu jautājumu, paskaidro vienu vārdu), tādos gadījumos ievēro tos pašus nosacījumus, kurus izmanto situācijās ar vienlīdzīgiem teikuma locekļiem.



Valsts izglītības
satura centrs

Teikuma beigu pieturzīme

Teikuma beigu pieturzīmi saliktā teikumā nosaka:

- saliktā sakārtotā teikumā pēdējā daļa;
 - saliktā pakārtotā un jauktā teikumā pēdējā neatkarīgā daļa.
-
- Uz jautājuma teikumu norāda jautājamie vietniekvārdi – *kas, kurš, kura, kāds, kāda* un jautājamā partikula *vai*.
 - Uz rosinājuma teikumu norāda darbības vārds pavēles izteiksmē.
 - Uz vēlējuma teikumu norāda partikulas *kaut* un *lai*.
 - Uz izsaukuma teikumu norāda izsaukmes vārdu lietojums.



Valsts izglītības
satura centrs

Sintaktiskās konstrukcijas

- Vienlīdzīgi teikuma locekļi;
- vienlīdzīgi teikuma locekļi kopā ar vispārinošo vārdu;
- iespraudumi, iestarpinājumi, paskaidrojošās vārdu grupas;
- savrupinājumi: divdabja teiciens, savrupināts pielikums, apzīmētājs, apstāklis (vai grupa);
- uzruna, tiešā runa, citāts;
- apgalvojuma, nolieguma partikula.

Gan vienkāršos, gan saliktos teikumos var tikt lietota jebkura no norādītajām konstrukcijām, tāpēc mācību procesā ieteicams atkārtot un nostiprināt teorētiskās zināšanas par pieturzīmju lietojumu, atdalot tekstā konkrētās sintaktiskās konstrukcijas.

Ieteikums – mācību procesā, gatavojoties VPD un atkārtojot apgūto, skolēns var veikt savu iepriekš rakstīto darbu analīzi, lai izvērtētu, kuras no sintaktiskajām konstrukcijām viņa darbos tiek lietotas biežāk, kā arī to, cik precīzi viņš ievērojis interpunkcijas likumus šo konstrukciju atdalīšanai tekstā.



Valsts izglītības
satura centrs

Interpunkcija

- Pieturzīmju veidi: punkts, komats, kols, semikols, domuzīme, defise, pēdiņas, iekavas, izsaukuma zīme, jautājuma zīme;
- pieturzīmju variatīvais lietojums;
- pieturzīmju stilistiskais izmantojums.



Valsts izglītības
satura centrs

Interpunkcija

Tekstā pieturzīmju lietojumu nosaka situācija; ir universālas pieturzīmes, piemēram, komats, kuru var izmanto ļoti dažādās situācijās, taču ir pieturzīmes, kuru lietojumu nosaka ļoti konkrēta situācija, piemēram, kolu tiešajā runā lieto tikai tad, ja piebilde atrodas teikuma sākumā, aiz vispārinošā vārda, ja teikums beidzas ar vienlīdzīgiem teikuma locekļiem, saliktā teikumā aiz daļas vai daļām, kura vai kuras precizē iepriekšējo daļu. Tikai iekavās liekami personas gadu skaitļi, piemēram, *Rainis (1967-1929)*, bet domuzīme obligāti lietojama izlaista vārda vietā vai izlaista pakārtojamā vārda vietā, kā arī atdalot teikuma priekšmeta vai papildinātāja savrupinājumus, piemēram, *Visiem zināms – cilvēki arvien vairāk patērē plašsaziņas līdzekļus. Sociālie tīkli – tie visvairāk ietekmē mūsdienu jauniešu uzskatus un valodas lietojumu.*

Ir situācijas, kurās pieļaujams dažāds pieturzīmju lietojums, piemēram, *Mēs patērējam ļoti daudz popkultūras: tā ir pieejamāka un vieglāk saprotama. Mēs patērējam ļoti daudz popkultūras, tā ir pieejamāka un vieglāk saprotama. Mēs patērējam ļoti daudz popkultūras – tā ir pieejamāka un vieglāk saprotama.*

Reizēm teikumos veidojas situācijas, kad nepieciešamas dubultās pieturzīmes, jo katra pieturzīme norāda uz citu konstrukciju, piemēram, *Iepazīstot kultūru – teātri, literatūru, izstādes vai koncertus – , varēsiet atpūsties un kļūt par īstu kultūras pazinēju. Pasākumi – teātris, literatūra, izstādes un koncerti, kurus mēs apmeklējam, – padara mūs par īstiem kultūras pazinējiem.*

Atsevišķu pieturzīmju lietojums padara tekstu stilistiski iedarbīgāku, piemēram, daudzpunktes izmantojums norāda uz domas nepabeigtību, uz emocionālu stāvokli, zemtekstu, pārdomām; izsaukuma un jautājuma zīmes, saucamas arī par retoriskajiem jautājumiem vai izsaukumiem, iesaista tekstā lasītāju, piedod emocionālu ekspresiju.



Valsts izglītības
satura centrs

Leksikas jautājumi

- Vārda nozīme (tiešā/pārnestā);
- frazeoloģismi;
- vārda stilistiskā un emocionālā nokrāsa;
- vārda piederība kādam valodas leksikas slānim.



Valsts izglītības
satura centrs

Vārda nozīme (tiešā/pārnestā)

Jāiegaumē:

- skaidrojot vārda nozīmes, ir svarīgi aplūkot vārdu piedāvātajā kontekstā, jo dažkārt, īpaši literārajos tekstos, vārdiem tiek piešķirtas pastarpinātas nozīmes, kuras ir iederīgas tikai konkrētajā tekstā;
- parasti, skaidrojot vārdu nozīmes, netiek prasīts, lai skaidrojums atbilstu vārdnīcā fiksētajām nozīmēm, bet ir iederīgs konkrētajā kontekstā, piemēram, skaidrojot vārdus *pašportrets*, *pašbilde*, tiks ieskaitītas atbildes *elektroniskais pašportrets*, *sevis fotogrāfija u.tml.*, bet netiks ieskaitīti tādi skaidrojumi kā *fotogrāfija*, *portrets u.tml.*, jo šie skaidrojumi ir plašāki un attiecināmi uz dažādiem jēdzieniem;
- gan publicistikas, gan literārajos tekstos tiek lietoti vārdi un vārdu savienojumi pārnestās nozīmēs, tāpēc, tos skaidrojot, vēl nozīmīgāk ir pievērst uzmanību kontekstam, piemēram, skaidrojot vārdu savienojumu *zemūdens akmeņi* – var, protams, gadīties, ka tekstā runāts par akmeņiem, kas atrodas zem ūdens, bet visticamāk šis vārdu savienojums būs lietots ar citu nozīmi, proti, *apslēpti*, *nezināmi iemesli*, *briesmas*, *slepeni nenojaušami*, *neparedzami notikumi*, *lēmumi*.



Valsts izglītības
satura centrs

Frazeoloģismi

Jāiegaumē:

- lai frazeoloģismus nesajauktu ar vārdu savienojumiem pārnestā nozīmē, jāatceras, ka frazeoloģisms ir nostiprināts valodā, tāpat visās situācijās, kurās tas tiks lietots, tam būs viena nozīme. Protams, pastāv minimālas variācijas, kas veidojas, lokot vārdus vai izmantojot kāda vārda vietā sinonīmu;
- izrakstot frazeoloģismus, jāprot saskatīt frazeoloģisma robežas un nodalīt to no pārējās teikuma daļas. Te piedāvāts teksta fragments, kurā jāatrod frazeoloģisms:

Durve, kas skrien visiem vējiem pretim ar sirdi atvērtu katram, aizmirstot visus niekus jau pēc sekundes, jo nav laika pārdzīvot par nepatīkamām lietām tur, kur ir papildnam laimes. Un katrs jautājums jāapspriež, iečīkstoties reizēm kā neieeļlotām durvīm.

Vērtējot atbildes:

- ❖ tiks ieskaitīti izrakstītie piemēri: *ar atvērtu sirdi; ar sirdi atvērtu; skrien ar sirdi atvērtu;*
- ❖ to skaidrojumi: *vaļširdīgi, pilnīgi uzticoties; būt gatavam katram atklāti izstāstīt savas jūtas, raizes; vaļširdīgi paust savas jūtas;*
- ❖ netiks ieskaitīti šādi piemēri: *skrien visiem vējiem pretim ar sirdi atvērtu; skriet visiem vējiem pretim*, jo tajos nav stingri nodalītas frazeoloģismu robežas;
- ❖ netiks ieskaitīti šādi skaidrojumi: *uzticēties savam priekšstatam par sabiedrības labsirdību; ļauties visam, ko piedāvā pasaule; izmēģināt visu, kas raisa interesi; viegli mainīt uzskatus, pielāgoties apstākļiem; skriet ļoti lielā ātrumā*, jo tādas nozīmes nav fiksētas vārdnīcā.



Valsts izglītības
satura centrs

Vārda lietojums tekstā

Jāiegaumē!

Dažādu vārdu lietojums tekstam var piešķirt emocionālu nokrāsu, piemēram:

- deminutīvu lietojums var norādīt gan uz emocionālu, gan uz ironisku vērtējumu vai stilistisku nokrāsu, piemēram, sarunvalodas vārdu vai slenga lietojums norāda uz teksta saistību ar kādu sociālo slāni vai teksta autora valodas kvalitāti;
- līdzīgas norādes var sniegt vārdu piederība kādam no leksikas slāņiem, piemēram, vecvārdu lietojums norāda uz tapšanas vai raksturoto laiku, okazionālismu lietojums apliecina autora individuālo stilu, bet apvidvārdu lietojums norāda uz reģiolektu.



Valsts izglītības
satura centrs

Valodas līdzekļu analīze – darbs ar tekstu

“Sajūtu pastaiga” ir noskaņas **maršruts**, kurā varēs iepazīt Dzegužkalna nepieradināto daļu, sajost nomales noskaņu un ļauties, līdz “Dzegužkalns **aizkūkos**”. Tā vedīs pa vienu no Rīgas **mazākajām** ielām, kur savu bērnību pavadījis dzejnieks **Eriks Ādamsons**, gar namu Buļļu ielā 8, kur no 1891. līdz 1896. gadam pie sava mātes brāļa dzīvojis komponists Emīls Dāziņš un kur tapusi arī pirmā Emīla Dārziņa kompozīcija – kordziesma.

Valodas līdzeklis		Piemērs
Leksika	Vārds pārnestajā nozīmē	[..] “Dzegužkalns <i>aizkūkos</i> ”
	Svešvārds	<i>maršruts</i>
Morfoloģija	Īpašības vārds pārākajā pakāpē	<i>mazākajām</i>
	Īpašvārds	<i>Eriks Ādamsons</i>
Sintakse	Vienlīdzīgi palīgteikumi	[..] <i>kur no 1891. līdz 1896. gadam pie sava mātes brāļa dzīvojis komponists Emīls Dāziņš un kur tapusi arī pirmā Emīla Dārziņa kompozīcija – kordziesma.</i>
	Pēdiņu lietojums nosaukumā	“ <i>Sajūtu pastaiga</i> ”



Valsts izglītības
satura centrs

Valodas līdzekļu analīze – darbs ar tekstu

Valodas līdzekļu analīzē skolēnam

- jāzina termini:
 - *leksika*;
 - *morfoloģija*;
 - *sintakse*;
- jāizprot (jānosaka) tekstā vai teksta fragmentā izmantotie:
 - leksiskie (piem., vārdu nozīmes izpratne, frazeoloģisms, vārda atbilde noteiktam leksikas slānim);
 - morfoloģiskie (piem., vārdformas un to veidošanas nosacījumi, vārdšķiras un to iedalījuma grupas);
 - sintaktiskie valodas līdzekļi (piem., teikumu uzbūve, salikta teikuma daļas, sintaktiskās konstrukcijas, interpunkcijas nosacījumi).
- ❖ Būtiska ir prasme izprast uzdevuma nosacījumu, t.i., precīzi aizpildīt tabulu, norādot vai nu dotajam valodas līdzeklim atbilstošu piemēru no teksta, vai arī tabulā dotajam piemēram ierakstot atbilstošu valodas līdzekli.



Valsts izglītības
satura centrs

No klišejas līdz individuālajam valodas stilam

klišeja

2. nievājoša ekspresīvā nokrāsa [Paraugš](#), ko atkārto bez oriģinalitātes. (*tezaurs.lv*)

radošs

2. Tāds, kas ir saistīts ar kā jauna (parasti garīgu vērtību) veidošanas procesu, tam raksturīgs. (*tezaurs.lv*)

oriģināls²

1. Tāds, kas ir pirmreizējs, autora paša radīts (parasti par mākslas darbu); tāds, kurā izmantota patstāvīga ideja (par mākslas darbu).

3. Tāds, kas ar ko atšķiras no citiem, sev līdzīgiem (par cilvēku); [savdabīgs](#), [neparasts](#), [neikdienišķs](#).

3.1. Par priekšmetiem, parādībām, norisēm, to īpašībām. (*tezaurs.lv*)

individuāls

1. Tāds, kas raksturīgs tikai kādam individuālam vai atsevišķai parādībai; [īpatnējs](#), [savdabīgs](#).

2. Tāds, kas pieder vienam; tāds, ko lieto viens.

3. Tāds, kas attiecas uz atsevišķu individuālu vai parādību.

3.1. Tāds, ko atsevišķi veic viens vai daži.

4. [Atsevišķs](#), [vienreizējs](#) (individuāls, priekšmets, parādība). (*tezaurs.lv*)



Valsts izglītības
satura centrs

No klišejas līdz individuālajam valodas stilam

- Klišeja ir frāze, izteiciens vai arī ideja, kas zaudējusi savu novitāti, jo ir vispārīga, bez pamatojuma, jēgas, nespēj atklāt būtību un liecina par radošo prasmju trūkumu;
- individuālā valodas stila prasme, indivīda radošums, oriģinalitāte palīdz domu, ideju atklāt caur savu personisko redzējumu, sev raksturīgo spēju ieraudzīt un izteikt to, ko jūt, redz, sadzird, pārdzīvo un no tā veido, izveido ko jaunu;
- mācību procesā ieteikums no vispārinājumiem mudināt skolēnu pāriet uz konkrēto – to, kas viņam ir svarīgs, interesants, tad rosināt meklēt savām domām, idejām, uzskatiem, attieksmei izskaidrojumu;
- būtiski – kopā noskaidrot un izprast jēdzienu, piemēram, *kultūra, literatūra, valoda*, būtību, jēgu.



Valsts izglītības
satura centrs

No vispārīgā, klišejiskā līdz personiskajam savas domas izteikšanā

Vispārīga, klišejiska frāze	No <i>visi</i> uz <i>es</i> No <i>daudz</i> uz <i>viens</i>	Jautājumi, uz kuriem jāatbild, izmantojot savu pieredzi (konkrēti fakti)
Kultūra ir nozīmīga visiem cilvēkiem .	visiem cilvēkiem → man	Kurš ir pēdējais kultūras pasākums, kurā tu piedalījies? Kuras materiālās vai nemateriālās kultūras vērtības raksturo tavus senčus? ...
Bez kultūras cilvēks nevar iztikt, jo tā ir mums visapkārt.	cilvēks → es	Kuras kultūras vērtības tu vari atrast savās mājās? ...
Latvijā tūristi var ieraudzīt daudz kultūras pieminekļu un skaistu vietu.	daudz → ... (viens konkrēts)	Kurš kultūras piemineklis rosinājis tevi iepazīt savas tautas vēsturi? Kura vieta Latvijā un kāpēc tev ir visskaistākā, vismīļākā? ...



Valsts izglītības
satura centrs

Ieteikumi radošam procesam

Skolēnu radošā potenciāla rosināšanai:

- skolēni pieraksta piecas dažādas frāzes par konkrētu tematu (piem., *Kultūras daudzveidība – iespēja iepazīt pasauli*);
- izvērtē un raksturo, kura no frāzēm ir vispārīga, kura – ietver precīzu informāciju;
- skolotājs vai skolēni paši formulē dažādus jautājumus, kas ļauj precizēt kādu konkrētāku informāciju;
- tiek pievērsta uzmanība vietniekvārda lietojumam daudzskaitlī skolēnu veidotajās frāzēs un jautājumos (piem., *mēs, mūsu, viņi, kuri* u.c.). Darba procesā skolēnam jāmēģina rediģēt tekstu (ja tas nepieciešams), mainot vēstījuma veidu no *viņi, mēs* uz *es* formu.



Valsts izglītības
satura centrs

Tekstveide – tekstu veidi VPD

Teksta veids	Atslēgas vārdi	Piezīme
Galvenā doma	secinājums, atziņa par galveno, būtisko	Svarīgākā, būtiskākā ideja (secinājums) atbilstoši informācijai, kas formulēta saliktā teikumā.
Viedoklis	uzskats, izpratne, attieksme	Personisks, subjektīvs, pamatots uzskats, kas atklāj izpratni (par ko) un pauž attieksmi (pret ko).
Pārsprīdums	atzinums, spriedums, vērtējums	Pārdomu un analīzes rezultātā, kas saistīts ar tematu, iegūts atzinums, spriedums, vērtējums (par ko).
Argumentētā eseja	tēze, arguments, fakts	Precīzi ievērota teksta uzbūve, argumentēti pamatots savs viedoklis par izvēlēto tematu un pierādīta izvirzītā tēze, kurā ietverti 3 argumenti, kas pierādīti noteiktā secībā (vispilgtākais, visnozīmīgākais pēc secības ir pēdējais), akcentējot autora attieksmi un kritiskās domāšanas prasmes.



Valsts izglītības
satura centrs

Tekstveide – galvenās domas formulējums, viedoklis, pārspriedums

Formulējot **galveno domu** (teksta vai tā daļas kopsavilkums secinājuma, atziņas formā), jāņem vērā šādi aspekti:

- formulētās galvenās domas saikne ar konkrēto teksta fragmentu;
- formulētās galvenās domas loģiskums un izteiksmes skaidrība;
- formulējums paša veidotā vienā teikumā (ne citāts).

Viedoklī jāatspoguļo personiskais, subjektīvais uzskats, kas atklāj autora izpratni, ļauj izprast tā attieksmi. Pamatojumā izmantotie fakti precīzi atspoguļo temata izpratni, autora pozīciju.

Pārspriedumā būtiskas ir pārdomas, kuras atklāj autora skatījumu, atziņas un vērtējumu tematā pieteiktajai un autora interpretētajai problēmai (skatpunktam).



Valsts izglītības
satura centrs

Argumentētā eseja

Argumentētā eseja no viedokļa un pārsprieduma atšķiras ar stingri noteiktu teksta uzbūvi satura izklāstā, precīzi ievērojot secību, kādā tiek atklāta autora pozīcija. Svarīga ir teksta autora argumentēšanas prasme, pierādot ievadā formulēto tēzi un minētos argumentus. Argumentētās esejas mērķis ir paust viedokli par izvēlēto tematu, apstiprinot vai noliedzot kādu apgalvojumu. Argumentētās esejas uzbūve ir stingri noteikta.

Ievadā piesaka tēmu, precizējot tematā ietvertu problēmu un pamatojot to. Pirmajā teikumā piesaka **temata aktualitāti**. Otrajā teikumā formulē tēzi. Trešajā, ceturtajā un piektajā teikumā nosauc trīs **argumentus** atbilstoši secībai, kādā tie tiks aplūkoti esejas iztirzājumā (pirmo nosauc visvājāko argumentu, tad spēcīgāku argumentu un visbeidzot – visspēcīgāko argumentu).

Galveno daļu veido trīs rindkopas. Katrā rindkopā atbilstoši iecerei nosauc argumentu, ko pierāda ar pārliecinošiem faktiem, Katras rindkopas pēdējā teikumā ietver **secinājumu**. Nākamajā rindkopā pierādāmais arguments jāsaista ar iepriekšējās rindkopas secinājumu.

Nobeigumā iepriekš secinātais – atziņas, kas apstiprina vai noliedz ievadā izteikto tēzi, – tiek apkopots kopsavilkumā.

(pēc zinātnesvaloda.lv)



Valsts izglītības
satura centrs

Tekstveide un tekstveides nosacījumi

Tekstveides izpratni raksturo:

- jēdzieni – tēma, temats, mērķis (nolūks), galvenā doma (atziņa), problēma, aktualitāte;
- argumenti, fakti kā pamatojums – pārlicinošs (konkrēti piemēri);
- teksta mākslinieciskajai idejai atbilstošas frāzes – kā sākt, pabeigt, kā veidot tekstu, lai tas precīzi atklātu personiski pieredzēto, izprasto, kā arī paustu autora personības vērtību sistēmu.



Valsts izglītības
satura centrs

Tekstveides pamatjēdzieni

Skolēna veidotā teksta kvalitāti būtiski ietekmē tekstveides pamatjēdzienu izpratne.

Tēma – parādība, fakts, to kopums, kas pamatā tekstam.

Temats – rakstu darba vai mutvārdu runas satura pamatidejas formulējums; jautājums, par ko runā un/vai raksta.

Mērķis – tas, ko vēlas, cenšas īstenot, **sasniegt**; arī **nolūks** – paredzētais, nodomātais, sasniedzamais (rīcības, darbības) **rezultāts**.

Galvenā doma – svarīgākās, būtiskākās idejas formulējums atbilstoši informācijai.

Problēma – sarežģīts (teorētisks vai praktisks) jautājums, uzdevums, kas risināms, pētāms. Problēma var būt formulēta arī jautājuma formā.

Aktualitāte – atbilstība, nozīmīgums noteiktā laika posmā. Aktuāls notikums, **fakts**, **jautājums** sabiedrības vai indivīda dzīvesdarbībā.

Pārliciecināšu fakti izvēle domas pamatojumā palīdz atklāt paša autora konkrētajā tematā izprasto, kā arī ļauj spriest par viņa vērtībām, attieksmi, kultūrpieredzi. Teksta struktūra un kompozīcija, stilistika, mērķtiecīgs valodas līdzekļu izmantojums, precīzs gramatikas likumu lietojums ļauj izvērtēt skolēna prasmes tekstveidē.



Valsts izglītības
satura centrs

Argumentēšanas prasme

Argumentēt – pierādīt ar argumentiem; minēt argumentus.

Argumentēšana – pierādīšana ar argumentiem, argumentu nosaukšana.

tēze

1. Īsi formulēts atzinums, [secinājums](#).
2. joma: loģika. [Atziņa](#), kas ir jāpierāda. (*tezaurs.lv*)

arguments

1. Loģisks pamatojums. (*tezaurs.lv*)

fakts

1. Fiksēta informācija par kādu pazīmi, parādību, notikumu u.c.

Argumentēt – tas nozīmē pamatot savu atziņu, secinājumu ar faktu, kas pēc iespējas precīzi ļauj spriest par tematā pieteikto un skolēna izprasto problēmu. Pārliecinošs fakts, kas loģiski un mērķtiecīgi atklāj temata izpratni, iedarbīgi atklāj autora attieksmi un norāda uz indivīda prasmi radoši analizēt, salīdzināt, izvērtēt, konkrēto saskatīt arī plašākā, jaunā kontekstā. Tā ir prasme izmantot savu pieredzi, sasaistot to ar kontekstu; prasme izmantot jau zināmas, pārbaudītas atziņas, minot piemērus un tos ietverot savā tekstā; tā ir prasme domu formulēt skaidri un precīzi, pierādot un atklājot savu temata redzējumu un vērtējumu.



Valsts izglītības
satura centrs

Izpratne par jēdzienu *fakts*

Noskaidrot:

- kā atšķirt vispārīgu faktu no precīza fakta;
- kādas pazīmes raksturīgas faktam, kuru var uzskatīt par pārliecinošu faktu;
- vai konkrēts savas pieredzes notikums var būt fakts;
- vai citāts ir fakts, kādas prasības jāņem vērā, ja izmanto citātu.



Valsts izglītības
satura centrs

Teksta stilistika – prasme veidot nolūkam atbilstošu tekstu

Stila prasības, ko vērts atcerēties un lietot, izsakot savas domas:

- radoši un oriģināli izmantoti mākslinieciskās un stilistiskās izteiksmes līdzekļi, tie precīzi pakārtoti teksta saturam;
- vārdu izvēle, vārdu nozīmes iederība palīdz atklāt autora individuālo valodas stilu, tas ir vienots;
- izteiksmes līdzekļu lietojums ir mērķtiecīgs teksta iedarbības pastiprināšanai.

Vārda izvēle, vārda nozīmes iederība, teksta saturam pakārtotu mākslinieciskās un stilistiskās izteiksmes līdzekļu precīzs un oriģināls izmantojums ir nosacījumi, kas atklāj un ļauj pārliecināties par skolēna individuālo domāšanas un valodas stilu.



Valsts izglītības
satura centrs

Valodas kvalitāte – literāri bagātas valodas demonstrēšanas prasme atbilstoši komunikatīvajam nolūkam

- Vārdu krājums;
- teikumu uzbūve;
- sintaktisko konstrukciju daudzveidība.

Valodas kvalitāti raksturo prasme lietot literāri bagātu valodu atbilstoši komunikatīvajam nolūkam. Svarīgākie faktori, kam jāpievērš uzmanība ikdienas mācību procesā, – skolēna vārdu krājuma bagātināšana, daudzveidīga teikumu uzbūve, formulējot savu domu gan rakstveidā, gan mutvārdos, sintaktisko konstrukciju dažādība kā valodas līdzeklis precīzākas, iedarbīgākas domas izteikšanai. Daiļliteratūras teksti, to analīze, interpretācija, autora individuālā stila izvērtējums, diskusijas par kultūras aktualitātēm, kultūrvēsturiskā konteksta izpartne un daudz kas cits aktualizē un sekmē izglītojamā valodas un pašizteiksmes, indivīta valodas kvalitātes (līdz ar to arī domāšanas) attīstību un pilnveidi.



Valsts izglītības
satura centrs

Teksta pārskatīšana un rediģēšana

Sava teksta pārbaude un rediģēšana ir svarīga jau mācību procesā apgūstama prasme, lai noskaidrotu:

- kā pārskatīt uzrakstīto un pārbaudīt, vai darbs atbilst pareizrakstības nosacījumiem;
- kā veikt kļūdu labojumu;
- kāpēc izmantot uzmetumam atvēlēto vietu.



Valsts izglītības
satura centrs

Ieteikumi, kā uzrakstīto pārskatīt un rediģēt

Rakstot un veidojot tekstu, galvenā koncentrācija ir uz tā saturu, vēstījuma nodošanu. Šī procesa laikā tiek vienkāršotas un vispārinātas dažādas teksta sastāvdaļas. Rakstīšanas procesā lielāka nozīme ir ideju pārņemšanai, domas formulējot teikumos, bet nekoncentrējoties uz burtu pārvēršanu vārdos un vārdu pārvēršanu teikumos. Kad doma ir izteikta rakstveida tekstā, tad galvenais uzdevums ir fokusēties uz teikuma struktūru un detaļām.

Katram ir sava taktika, kā uzrakstīto pārskatīt un labot radušās kļūdas. **Ieteikumi**, kurus var pārbaudīt un pārdomāt ikdienas mācību procesā, lai izprastu, kā strādāt ar savu radīto tekstu, **lai pamanītu kļūdainās vietas un tās rediģētu**:

- ❖ veidot plānu vai domu karti, kurā fiksēt galvenās idejas;
- ❖ veidot uzmetumu, to rediģēt:
 - pamēģināt tekstu lasīt no otra gala (tas palīdz ieraudzīt gramatikas kļūdas),
 - teksta lasīšana skaļi vai klusām pie sevis ļauj sadzirdēt kļūdas (īpaši stila kļūdas),
 - pārļausot tekstu, var atzīmēt vietas (vārda pareizrakstību, pieturzīmes lietojumu u.c.), par kurām nav pārlicības, lai tās pārbaudītu, izmantojot gramatikas rokasgrāmatas vai citus pareizrakstības resursus,
 - atpazīt un precizēt situācijas, kurās kļūdas atkārtojas; nostiprināt zināšanas.



Valsts izglītības
satura centrs

Mijiedarbība komunikācijā ikdienas mācību procesā

Sadarbība ikdienas mācību procesā:

- atbildot uz jautājumiem (skolēns – skolotājs; skolēns – skolēns), savu domu izteikt precīzi un pietiekami izvērsti;
- attīstīt klausīšanās prasmi – izprast jautājumu, ieklausīties jautātāja intonācijā;
- nostiprināt prasmi saziņā formulēt problēmjautājumu;
- lasīšanas stratēģiju izmantošana darbā ar tekstu (kā ar jēgu lasīt);
- teksta uztvere – atpazīt un izmantot atslēgvārdus teksta izpratnē (tēma, temats, galvenā doma, problēmjautājums, fakti, interpretācijas, viedokļi u.c.).

Ikdienas mācību procesā sadarbība ir sava veida indikators tam, cik, ko un kā skolēns zina, izprot un kādas ir viņa prasmes, kā tās izpaužas un tiek lietotas, lai paustu savu viedokli, aizstāvētu un pamatotu savu attieksmi, uzskatus. Formulējot atbildes uz jautājumiem, attīstot jautājumu uzdošanas prasmi, veicinot klausīšanās un dzirdētā interpretāciju, skolēns attīsta, izkopj un pilnveido savas socializēšanās iemaņas, kopj savu valodas individuālo stilu, iepazīst savu radošo potenciālu. Iepazīstoties ar citu viedokli, uzklausot citu argumentus, kas pārlicina, skolēns iepazīst arī pats sevi.



Valsts izglītības
satura centrs

Svarīgi pārdomāt un aktualizēt sev būtisko

- Kā prasmīgi lietot valodu gan rakstveidā, gan mutiski, lai paustu, pierādītu un pārliecinoši izteiktu viedokli, atklājot savus uzskatus, pieredzi un vērtību sistēmu;
- kā sistematizēt savas zināšanas un izpratni par valodas sistēmas (morfoloģijas, sintakses, leksikoloģijas) likumiem;
- kā izmantot valodas līdzekļus, lai sasniegtu komunikācijas mērķi un atspoguļotu savu individuālo valodas stilu;
- kā ikdienā attīstīt un pilnveidot savu valodas kultūru;
- kā līdzšinējā kultūrpieredze ietekmējusi personību un rosinājusi iepazīt, izprast mākslas un cilvēku pasaules interpretācijas.

***Ieteikums:** skolēni individuāli, pāri vai grupās formulē ieteikumus, atbildot uz problēmjautājumiem un daloties savā mācīšanās (mācību satura atkārtošanas) pieredzē. Klasē, apkopojot skolēnu atbildes, iespējams plānot neskaidro un precizējamo jautājumu kopas, ņemot vērā konkrētas klases skolēnu vajadzības.*



Valsts izglītības
satura centrs

Pašvērtējums (zināšanas un izpratne)

Zināšanas un izpratne

Neesmu pārliecināts par savām zināšanām, trūkst izpratnes; bieži kļūdos, savas kļūdas pats nespēju noteikt, izskaidrot.

Esmu daļēji pārliecināts par savām zināšanām, daļēji izprotu latviešu valodas likumsakarības; ja ir kļūdas, tās pats varu noteikt, bet grūtības sagādā tās precīzi izskaidrot.

Esmu pārliecināts par savām zināšanām, ir pietiekama izpratne, lai izvērtētu, izskaidrotu, raksturotu valodas likumsakarības, nosacījumus. Protu izskaidrot savas kļūdas, esmu prasmīgs latviešu valodas lietotājs.

Valodas sistēmas pamatprincipi un līmeņi:

- morfoloģija;
- sintakse;
- leksikoloģija.

Valodas funkcionālie stili:

- valodas funkcionālo stilu pazīmes;
- individuālo stilu raksturojoši valodas līdzekļi.

Teksta veidošana:

- teksta veids, tam raksturīgā struktūra;
- argumentēšanas paņēmieni.

!!! *Skolēni var veikt pašvērtējumu, izvērtējot savas zināšanas un to izpratni. Tas ļaus precizēt jautājumu atkārtošanai paredzēto laiku, neskaidro jautājumu tēmas, kā arī noskaidrot, kā mērķtiecīgi un loģiski veidot atkārtošanas procesu pirms VPD. Jo skaidrāk skolēns izpratīs, ko vēl var izdarīt, lai nostiprinātu savas zināšanas un izpratni par to, ko zina, jo jēgpilnāka būs skolēna pašvadīta mācību satura atkārtošana un nostiprināšana jautājumos, kuros zināšanu un izpratnes bāze ir nepilnīga.*



Valsts izglītības
satura centrs

Pašvērtējums (prasmes)

Prasmes	Neesmu pārliecināts, daudz kļūdos, kļūdas nespēju izskaidrot.	Esmu daļēji pārliecināts, ja ir kļūdas, spēju tās izskaidrot.	Esmu pārliecināts, ja ir kļūdas, tad tās ir neuzmanības dēļ.
<p>Valodas sistēmas pamatprincipi un līmeņi:</p> <ul style="list-style-type: none">• lietoju kontekstam un literārajai valodai atbilstošas vārdformas, ievērojot morfoloģijas nosacījumus;• izvērtēju un rediģēju tekstu, ievērojot interpunkcijas nosacījumus;• skaidroju vārdu un vārdu savienojumu nozīmes;• izvērtēju vārda atbildi kādam no leksikas slāņiem. <p>Valodas funkcionālie stili:</p> <ul style="list-style-type: none">• atpazīstu valodas funkcionālo stilu, pamatoju teksta atbilstību kādam no funkcionālajiem stiliem;• saskatu un raksturoju individuālam valodas stilam raksturīgus līdzekļus;• rediģēju tekstu atbilstoši literārās valodas prasībām. <p>Teksta veidošana:</p> <ul style="list-style-type: none">• veidoju tekstu atbilstoši teksta veidam;• izvēlos un izmantoju piemērotu argumentēšanas paņēmieni.	<p><i>!!! Skolēni var veikt pašvērtējumu, izvērtējot savas prasmes. Tas ļaus skolēnam prognozēt savu snieguma līmeni VPD, kā arī skolotājs varēs izstrādāt ieteikumus (gan kolektīvam, gan skolēnam individuāli) šo prasmju pilnveidei, gatavojoties VPD.</i></p>		



Valsts izglītības
satura centrs

Papildus metodiskie materiāli un ieteikumi

Centralizētais eksāmens latviešu valodā 2014./2015. mācību gadā: rezultātu analīze un metodiskie ieteikumi

Centralizētā eksāmena latviešu valodā rezultāti un secinājumi

Centralizētā eksāmena latviešu valodā rezultāti 2019./2020.m.g. un ieteikumi (video)

Centralizētā eksāmena latviešu valodā rezultāti 2019./2020.m.g. un ieteikumi

Autores:

Inese Lāčauniece, Rīgas Franču liceja latviešu valodas un literatūras skolotāja

Raita Šūpola, Rīgas 64. vidusskolas latviešu valodas un literatūras skolotāja



Valsts izglītības
satura centrs

Lai izdodas!

